



RAKENNUSTAITEEN SEURA RY:N VUOSIKERTOMUS 2023

Sääntömääräiset kokoukset

Rakennustaiteen Seuran kevätkokous järjestettiin torstaina 20.4. Puotilan ala-asteen koululla ja Teams-etäyhteydellä. Ennen kokouksen virallista osuutta tutustuimme Versta Arkkitehtien suunnittelemaan, viime vuonna valmistuneeseen koulurakennukseen Ville Nurkan johdolla. Vierailuun osallistui 13 ja kokoukseen 11 henkilöä.

Seuran syyskokous järjestettiin lauantaina 25.11. Tuusulassa päiväkotia Martta Wendelinissä. Syyskokouksessa Esa Laaksonen valittiin jatkamaan puheenjohtajana. Johtokunnan jäsenistä erovuorossa olleet Anna Kondracka ja Heikki Torkkeli valittiin uudelle kolmivuotiskaudelle. Kokoukseen osallistui 11 henkilöä.

Syyskokouksen jälkeen tutustuimme AFKS:n suunnittelemaan, Arkkitehtuurin Finlandialla palkittuun päiväkotia projektiarkkitehti Mikko Liskin johdolla. Päiväkodin lisäksi kiersimme Puuinfon Puupalkinnolla palkitussa kulttuuritalo Moniossa, joka on AOR Arkkitehtien suunnittelema. Mikki Ristola, yksi Monion arkkitehteistä, esitteli rakennuksen.

Esittelyn jälkeen Rakennustaiteen Seura jakoi Erik Kråkström -puurakennuspalkinnon. Vuoden 2023 Erik Kråkström -puurakennuspalkinto myönnettiin Rakennusasiaintoimisto Aarre Oy:lle. Aarre Oy:n suunnittelemat ja rakennuttamat Honkasuon Aarreatat Helsingissä edustavat kestävä ja perinteisin menetelmin toteutettua nykyarkkitehtuuria. Edesmenneen arkkitehti Kråkströmin nimeä kantava tunnustus annetaan erityisistä ansioista perinteisen puurakentamisen alalla. Monion esittelyyn ja palkintojenjakotilaisuuteen osallistui 16 henkilöä.

Muut tapahtumat

Lauantaina 18.3. Rakennustaiteen Seura osallistui yhteistyössä ICOMOSin ja Docomomon kanssa järjestetylle ekskursionille Myllypuroon. Ekskursiolla kierrettiin Myllypuroa asiantuntijoiden johdolla keskittyen Pentti Aholan asemakaavasuunnitelmaan ja alueen keskeisiin kohteisiin. Kierros päätettiin vierailuun Helsingin Ateljeetalosäätiön ateljeetalossa (Söderlund-Valovirta, 1973). Kierroksella oli yhteensä parikymmentä osallistujaa.

Perjantaina 12.5. Rakennustaiteen Seura järjesti yhdessä Docomomon kanssa Säilyttämisen arvoista -seminaarin Vuosaarissa Hotel Rantapuistossa. Iltapäivän aikana kuultiin asiantuntijapuheenvuoroja ja keskusteltiin muun muassa suojelupäätösten purkamisesta ja rakennetun ympäristön aineettomista arvoista. Tapahtuman moderaattorina toimi Jonas Malmberg. Puheenvuorojen pitäjinä olivat Petteri Kummala, Kaarin Kurri ja Iina Paasikivi, Hugo Leppäsyvä, Mikko Laaksonen ja Sari Saresto. Loppukeskustelun veti Juhana Lahti. Seminaarin päätteeksi kierrettiin Meri-Rastilaa Joonas Rantasalon johdolla ja lopuksi Kari Leppänen kertoi isänsä Kaarlo Leppäsen suunnittelema Meri-Rastilan korttelikeskuksesta ja Merirasti-kappelista. Osallistujia oli noin 50.

Arkkitehtihaastattelut

Taiteen edistämiskeskuksen myöntämällä 8000 euron avustuksella jatkettiin arkkitehtuurivaikuttajien haastattelemista. Vuoden aikana toteutettiin yhdeksän uutta arkkitehtihaastattelua sekä jatkettiin haastattelujen litterointia. Haastatteluja tekivät Harri

Hautajärvi, Paula Holmila, Petteri Kummala, Esa Laaksonen, Leena Makkonen ja Jorma Mukala. Litterointipalveluita ostettiin Spoken Oy:ltä.

Tiedottaminen ja verkkosivut

Seura tiedotti ajankohtaisista asioistaan sähköpostilistansa ja verkkosivujensa kautta. Vuoden aikana verkkosivu-uudistusta on suunniteltu, ja uudet sivut julkaistaan keväällä 2024. Kutsut sääntömääräisiin kokouksiin lähetettiin jäsenistölle pääsääntöisesti sähköpostitse ja kirjeitse niille seuran jäsenille, joiden sähköpostiosoitetta seuralla ei ole tiedossa.

Yhteistyö

Rakennustaiteen Seura järjesti seminaarin yhdessä Docomomon kanssa ja tutustumisretken yhdessä Docomomon ja ICOMOSin kanssa. Seura on ollut mukana suunnittelemassa useamman yhdistyksen yhteistä rakennetun ympäristön verkkojulkaisua, jonka toteuttamiseen Tiedekustantajien liitto on myöntänyt avustusta. Yhdyskuntasuunnittelun seuran vetämässä hankkeessa ovat mukana Rakennustaiteen Seuran lisäksi ICOMOS, Suomen kaupunkitutkimuksen seura, Rakennetun Ympäristön Tutkimuksen Seura ja Suomen Estetiikan Seura. Lisäksi Rakennustaiteen Seura on ollut mukana vapaamuotoisessa arkkitehtuurin nykyisestä purkuaalosta huolestuneiden työryhmässä, jossa mukana ovat Alvar Aalto -säätiö, SAFA ja Aalto-yliopisto sekä joukko yksityishenkilöitä. Seura on myös osallistunut Tieteiden päivien yhteydessä järjestettävän museoihin ja tutkimukseen keskittyvän seminaarin suunnitteluun yhdessä pääkaupunkiseudun kaupunginmuseoiden, Arkkitehtuuri- ja designmuseon, Kansallismuseon, Helsingin yliopiston ja Museoviraston kanssa.

Edustukset

Seura on yhteisöjäsenenä ICOMOS-järjestössä (International Council on Monuments and Sites). Seura on Tieteellisten seurain valtuuskunnan jäsen. Seuran mandaatilla Arkkitehtuurimuseon edustajistossa toimi kaudella 2022–2023 Anna Kondracka, kunnes edustajisto purettiin, kun Suomen arkkitehtuurimuseon säätiö sr ja Designmuseon säätiö – Stiftelsen för Designmuseet sr sulautuivat Suomen arkkitehtuuri- ja designmuseosäätiöön sr 1.1.2024. Alvar Aalto -mitalin mitalitoimikunnassa seuraa on edustanut Esa Laaksonen.

Seuran talous

Seuran tulot ovat koostuneet jäsenmaksuista (25 € / jäsen, 10 € / opiskelijajäsen ja 200 € / kannattajajäsen).

Arkkitehtihaastattelujen toteuttamiseen seura on käyttänyt Taiteen edistämiskeskukselta vuodelle 2023 saamaansa 8000 euron avustusta.

Jäsenet

Seuralla oli vuoden 2023 lopussa 389 jäsentä, joista 78 oli ainaisjäseniä.

Johtokunta ja toimihenkilöt

Seuran johtokuntaan kuuluivat vuonna 2023 arkkitehti Esa Laaksonen (puheenjohtaja), FT Timo Tuomi (varapuheenjohtaja), arkkitehti Susanne Backas, tutkija Noora Gherghel, FM, MuM Anna Kondracka, amanuenssi Joonas Rantasalo, maisema-arkkitehti Heikki Torkkeli ja arkkitehti Kristo Vesikansa. Johtokunta kokousti vuonna 2023 seitsemän kertaa.

Seuran taloudenhoitajana toimi Erik Sjöholm ja sihteerinä Mira Virtanen.